

EUSKO LEGEBILTZARRA  
PARLAMENTO VASCO



Dokumentu mota / Tipo de documento: OSOKO ZUZENKETA

Nori zuzendua / Dirigido a: LEGEBILTZARREKO MAHAIA

Proposatzailea / Proponente: ZULUAGA, IRUNE (EA-NV)  
ANDUEZA, ENEKO (ES-SV)

Data / Fecha: 2021.05.10

Espediente zenbakia / Número de expediente: 12/11/02/01/00187

Ekimenaren izenburua / Título de la iniciativa: Kulturaren, ekitaldien eta ikuskizunen sektoreak Euskal Autonomia Erkidegoan suspertu daitezen sektore horietan ezohiko neurriak hartzeari buruz / Relativa a la adopción de medidas extraordinarias en los sectores de la cultura, los eventos y los espectáculos para su recuperación en la Comunidad Autónoma Vasca.

Eusko Legebiltzarrak Eusko Jaurlaritzari eskatzen dio:

1.- Kultura-sektoreari laguntzen jarraitzea, pandemiaren ondorioz sektore horretan jarduera gelditzeak edo murrizteak eragindako galerak arintzeko neurri ekonomikoen bidez.

2.- Gainerako euskal erakundeekin batera, kultura-ekitaldiak eta -ikuskizunak programatzea eta egitea bultzatzen eta errazten jarraitzea, bai eta jendea ekitaldietara joatea ere.

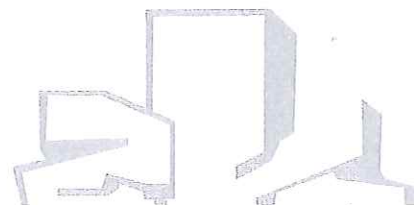
Hori guztia pandemiari aurrea hartzeko eta eusteko unean-unean indarrean dagoen arau-esparruaren barruan.

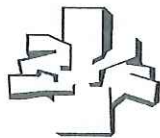
El Parlamento Vasco insta al Gobierno Vasco a:

1.- Seguir apoyando al sector cultural a través de medidas económicas dirigidas a paliar las pérdidas causadas por el parón o la reducción de la actividad en dicho sector debido a la pandemia.

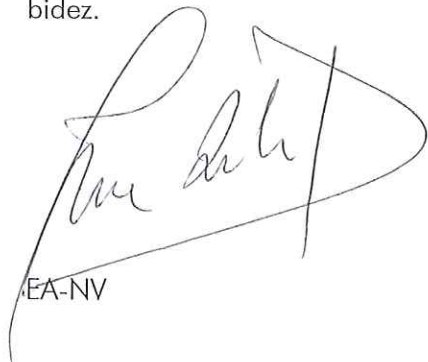
2.- Seguir impulsando y facilitando, conjuntamente con el resto de instituciones vascas, la programación y celebración de eventos y espectáculos culturales y la asistencia del público a los mismos.

Todo ello siempre dentro del marco normativo en vigor en cada momento, de medidas de prevención y contención de la pandemia.



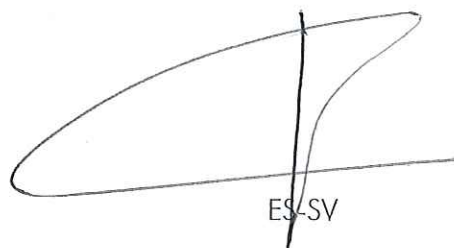


3.- Erakunde arteko eta sektorearekiko koordinazioari eta lankidetzari eustea, pandemiaren ondorioz areagotuta, horretarako dauden espazio eta kanalen bidez.



EA-NV

3.- Mantener la coordinación y colaboración interinstitucional y con el sector, intensificada con motivo de la pandemia, a través de los espacios y canales existentes para ello.



ES-SV

